

WOJEWÓDZKI URZĄD  
OCHRONY ZABYTKÓW w KRAKOWIE  
DELEGATURA w Tamowie  
33-100 Tamów, ul. Konarskiego 15  
☎ / fax. : ( 0 14 ) 621 28 27

DT-I.5142.30.2024.DZ

Tamów, 7.06.2024 r.

### **Pozwolenie Nr 248/2024/A**

Na podstawie art. 104 § 1 i art. 107 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (t. j. Dz. U. z 2024 r. poz. 572), a także art. 36 ust. 1 pkt 1, w związku z art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840, z 2023 r. poz. 951 z późn. zm.) oraz § 1 ust. 1 pkt 1 litera a, § 2 ust. 1, a także § 12 Obwieszczenia Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 26 listopada 2020 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Liście Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia: 6.06.2024 r. (data wpływu: 6.06.2024 r., nasz znak rejestracji: RPW/14070/2024);

złożonego przez: Parafia Rzymsko-Katolicka, pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikluszowicach, 32-708 Mikluszowice 45 reprezentowana przez Proboszcza Parafii w imieniu którego występuje Pełnomocnik: P. Jacek Krawczyk - Invest Solid s.c. Jacek Krawczyk, Andrzej Wójcik, ul. Partyzantów 21, 32-700 Bochnia;

w sprawie: wydania pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich w zakresie: remont schodów kościoła parafialnego pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikluszowicach zlokalizowanego na dz. ew. nr 1385 obręb 0007 Mikluszowice, jedn. ew. nr 120103\_2 gm. Drwinia, pow. bocheński

### **MAŁOPOLSKI WOJEWÓDZKI KONSERWATOR ZABYTKÓW pozwala na:**

**prowadzenie prac konserwatorskich w zakresie: remont schodów kościoła parafialnego pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikluszowicach zlokalizowanego na dz. ew. nr 1385 obręb 0007 Mikluszowice, jedn. ew. nr 120103\_2 gm. Drwinia, pow. bocheński**  
**przez: Parafię Rzymsko-Katolicka, pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikluszowicach, 32-708 Mikluszowice 45**  
**przy zabytku jakim jest kościół parafialny pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikluszowicach wpisany do rejestru zabytków pod nr A-582, na mocy decyzji z dnia 11.04.1988 r.**

na podstawie dokumentacji technicznej pn.: „PROGRAM PRAC BUDOWLANO KONSERWATORSKICH” oprac. w Dąbrowie Szlacheckiej 2024 r. przez P. Mariusza Zajęca – konserwatora dzieł sztuki nr dyplomu 5480

termin ważności pozwolenia: 31.12.2029 r.

Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca jest zobowiązany do zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 7 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
2. Osoby kierujące pracami konserwatorskimi i robotami budowlanymi lub samodzielnie je wykonujące muszą spełniać wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
3. Wnioskodawca jest zobowiązany do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później, niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac i robót, a w toku prac i robót na 14 dni przed dokonaniem zmiany osób, o których mowa w pkt 2:
  - a) imion, nazwisk i adresów osób, o których mowa w pkt 2;
  - b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez te osoby wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a w/w ustawy;
  - c) oświadczenia osób, o których mowa w pkt 2, o przyjęciu przez te osoby obowiązku kierowania tymi pracami i robotami albo samodzielnego ich wykonywania.
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
5. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prac konserwatorskich.
6. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wykonanych prac konserwatorskich z udziałem przedstawiciela Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
7. Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów i

przekazania jej Małopolskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac;

### Uzasadnienie

Wnioskiem z dnia 6.06.2024 r. (data wpływu: 6.06.2024 r., nasz znak rejestracji: RPW/14070/2024); złożonego przez: Parafia Rzymsko-Katolicka, pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikłuszowicach, 32-708 Mikłuszowice 45 reprezentowana przez Proboszcza Parafii w imieniu którego występuje Pełnomocnik: P. Jacek Krawczyk - Invest Solid s.c. Jacek Krawczyk, Andrzej Wójcik, ul. Partyzantów 21, 32-700 Bochnia, który wystąpił w sprawie: remont schodów kościoła parafialnego pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikłuszowicach zlokalizowanego na dz. ew. nr 1385 obręb 0007 Mikłuszowice, jedn. ew. nr 120103\_2 gm. Drwinia, pow. bocheński.

Prawną podstawę zajmowanego stanowiska w sprawie stanowi fakt prowadzenia planowanych prac konserwatorskich przy zabytku jakim jest kościół parafialny pw. Św. Jana Chrzciciela w Mikłuszowicach wpisany do rejestru zabytków pod nr A-582, na mocy decyzji z dnia 11.04.1988 r. Zgodnie z przepisem art. 36 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t. j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840, z 2023 r. poz. 951 z późn. zm.) prowadzenie prac konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga uzyskania pozwolenia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Zgodnie z art. 91 ust. 4 pkt 3 i 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840, z 2023 r. poz. 951, z późn. zm. cytat: „4. Do zadań wykonywanych przez wojewódzkiego konserwatora zabytków należy w szczególności: [...] 3) prowadzenie rejestru i wojewódzkiej ewidencji zabytków oraz gromadzenie dokumentacji w tym zakresie; 4) wydawanie, zgodnie z właściwością, decyzji, postanowień i zaświadczeń w sprawach określonych w ustawie oraz w przepisach odrębnych;”

Zgodnie z art. 7 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wpis do rejestru zabytków jest formą ochrony obiektów o cechach zabytkowych, będących nośnikami cennej wartości artystycznych, historycznych, naukowych a także walorów estetycznych. W związku z powyższym wprowadzenie nowych elementów w historyczną, tkankę kościoła wymaga uwzględnienia zabytkowej materii. Proponowane rozwiązania projektowe muszą współgrać z istniejącym kontekstem, szanować także historyczną szatę kościoła, aby zachować jego autentyczność, która jest świadectwem materialnym dziedzictwa kulturowego. Zgodnie z art. 3. pkt. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, cytat: „zabytek – nieruchomość lub rzecz ruchomą, ich części lub zespoły, będące dziełem człowieka lub związane z jego działalnością i stanowiące świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową;”

Ponadto przedmiotowa inwestycja jest zlokalizowana w „strefie ochrony konserwatorskiej” oraz przy zabytku wpisanym do rejestru i ujętym w gminnej ewidencji zabytków w związku z czym należy dostosować się do zapisów określonych w Uchwale Nr XXI/183/2020 Rady Gminy w Drwini z dnia 14 sierpnia 2020 roku w sprawie MIEJSCOWEGO PLANU ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO GMINY DRWINIA obejmującego sołectwa: Bieńkowice, Drwinia, Dziewin, Gawłówek, Grobla, Ispina, Mikłuszowice, Niedary, Świniary, Trawniki, Wola Drwińska, Wyżyce, Zielona, cytat: „§ 14. 1. Ustala się zasady ochrony dziedzictwa kulturowego i zabytków. Obowiązujące ustalenia w zakresie ochrony dóbr kultury obejmują: 1) obszary i obiekty wpisane do rejestru zabytków; 2) obszary i obiekty wpisane do gminnej ewidencji zabytków; [...]2. Na rysunku planu wskazano obszary i obiekty wpisane do rejestru zabytków, podlegające prawnej ochronie dóbr kultury na podstawie przepisów odrębnych: [...]6) Mikłuszowice gm. Drwinia – kościół par. p.w. św. Jana Chrzciciela, A-582 z 14.04.1988, [A-343/M]; [...]3. Wszelkie działania inwestycyjne w obrębie obszarów i obiektów wpisanych do rejestru zabytków, o których mowa w ust. 2, wymagają postępowania zgodnie z obowiązującymi przepisami odrębnymi, w tym: 1) projekty zmian dotyczących przekształceń obiektów zabytkowych; 2) projekty zmian dotychczasowego użytkowania terenu, w tym ewentualne nowe podziały działek oraz zmiana funkcji użytkowania terenu. 4. Wyznacza się strefy ochrony konserwatorskiej dla ochrony otoczenia i ekspozycji obiektów zabytkowych, granice stref ustalono na rysunku planu; w granicach stref ochrony konserwatorskiej obowiązuje: 1) zakaz przekształceń obszaru powodujących obniżenie wartości estetycznych lub architektonicznych; 2) ochrona i konserwacja zieleni, cięcia pielęgnacyjne drzew; 3) zakaz umieszczania elementów zasłaniających zabytek; 4) realizacja nowych sieci elektroenergetycznych i telekomunikacyjnych zgodnie z przepisami odrębnymi. 5. Utrzymuje się ochronę obiektów wpisanych do gminnej ewidencji zabytków (GEZ uzgodniona z WKZ w 2015 r.), które podlegają ochronie dóbr kultury, na podstawie przepisów odrębnych: [...]69) Mikłuszowice, kościół pod wezwaniem św. Jana; A-582, 11.04.1988 r. [A-343/M]; [...]6. Dla obiektów, o których mowa w ust. 5 ustala się: 1) ochronę i utrzymanie substancji zabytkowej obiektów; 2) zakaz przekształceń obiektów i ich bezpośredniego otoczenia, powodujących obniżenie wartości historycznych, estetycznych lub architektonicznych; 3) dopuszczenie przebudowy i rozbudowy budynków oraz zmiany funkcji pod warunkiem zachowania cech stylowych i wartości zabytkowych w tym: szerokości elewacji frontowej, wysokości, formy i kąta nachylenia dachu, proporcji stolarki okiennej i drzwiowej; 4) zagospodarowanie działki, na której znajduje się budynek zabytkowy, odbywać się ma w sposób zapewniający ekspozycję obiektu; 5) obowiązuje zakaz umieszczania na działce elementów zasłaniających zabytek; 6) dopuszcza się rozbiorę obiektów zabytkowych wyłącznie w sytuacjach stwarzających zagrożenie dla życia lub mienia ludzkiego, zgodnie z przepisami odrębnymi, po wykonaniu ich inwentaryzacji architektonicznej; 7) w przypadku realizacji nowej zabudowy, w miejsce obiektu rozebranego, obowiązuje dostosowanie skali i formy ustaleń dla danej kategorii terenu.”. Zgodnie z art. 7 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840, z 2023 r. poz. 951 z późn. zm.) cytat z ustawy: „Formami ochrony zabytków są: [...] 4) ustalenia ochrony w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego [...]”

Po rozpatrzeniu wniosku, a także po analizie dokumentów znajdujących się w posiadaniu tut. Urzędu, należało stwierdzić, że wnioskowane prace konserwatorskie są dopuszczalne w świetle przepisów ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, ponieważ posłużą poprawie stanu technicznego zabytku. Przedmiotowy zakres

pozwolenia zapewnia spełnienie art. 5 ustawy o ochronie i opiece nad zabytkami cytując: „Opieka nad zabytkiem sprawowana przez jego właściciela lub posiadacza polega, w szczególności, na zapewnieniu warunków: [...] 2) prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku; 3) zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie; 4) korzystania z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości.

Dla zapewnienia właściwego prowadzenia prac konserwatorskich zobowiązano Wnioskodawcę do wypełnienia warunków określonych w sentencji pozwolenia na podstawie art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami oraz § 12 Obwieszczenia Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu z dnia 26 listopada 2020 r. Wobec powyższego orzeczono jak w sentencji.

### Pouczenie

I. Zgodnie z art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może wznović postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia o którym mowa w art. 36 ust. 1, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

II. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł. (art. 107d ust. 1 ustawy)

III. Stwierdzenie, że prace prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo spowoduje zarządzenie – na podstawie art. 43, 45 i 107d ust.2 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami:

1. wstrzymania prowadzonych prac;
2. usunięcia na koszt wykonawcy zaistniałych nieprawidłowości;
3. karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000zł.

IV. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

V. Od niniejszej decyzji na podstawie art. 127, art. 129 ustawy kodeks postępowania administracyjnego służy odwołanie do Ministra Kultury – Generalnego Konserwatora Zabytków, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie – Delegatura w Tarnowie, ul. Konarskiego 15, 33-100 Tarnów) w terminie 14 dni od dnia otrzymania decyzji.

VI. Zgodnie z art. 127a § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art. 127a § 2 kpa).

Uiszczono opłatę skarbową 82zł (Ustawa z dnia z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej, t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1000)



z up. Małopolskiego Wojewódzkiego  
Konserwatora Zabytków w Krakowie  
p.o. Kierownika Delegatury w Tarnowie  
*Agata Klis-Toton*  
mgr Agata Klis-Toton

Wobec niezaskarżenia niniejszej decyzji  
(postanowienia) w czasie i trybie ustawowo  
przewidzianym stała(o) się ona(o) ostateczna(e)

prawomocna(e) z dniem 20.06.2024r.  
i podlega wykonaniu.

Tarnów, dnia 24.06.2024r.

z up. Małopolskiego Wojewódzkiego  
Konserwatora Zabytków w Krakowie  
p.o. Kierownika Delegatury w Tarnowie

*Agata Klis-Toton*  
mgr Agata Klis-Toton

#### Załącznik:

1. „PROGRAM PRAC BUDOWLANO KONSERWATORSKICH” oprac. w Dąbrowie Szlacheckiej 2024 r. przez P. Mariusza Zająca – 4 egz.

#### Otrzymują:

1. Pełnomocnik: P. Jacek Krawczyk reprezentujący Firmę: Invest Solid s.c., Jacek Krawczyk, Andrzej Wójcik, ul. Partyzantów 21, 32-700 Bochnia + zał. nr 1 – 3 egz. + informacja RODO
2. a/a. + zał. nr 1 – 1 egz. + zał. nr 2 – 1 egz.

ZA ZGODNOŚĆ  
Z ORYGINAŁEM

mgr inż. Grzegorz Janik  
KONSTRUKTOR ZESPOŁU PROJEKTOWEGO

